

A REGOLA D'ARTE



"Gentle Busto", by Le Sauvage Décorateur

BRUNELLO CUCINELLI CASHMERE & CULTURA

**L'imprenditore
Umanista in una
esclusiva serie di
incontri ravvicinati
fra arte, progetti,
business, stile,
moda e ricordi.**

A PAGINA 4



TABLEAUX VIVANTS

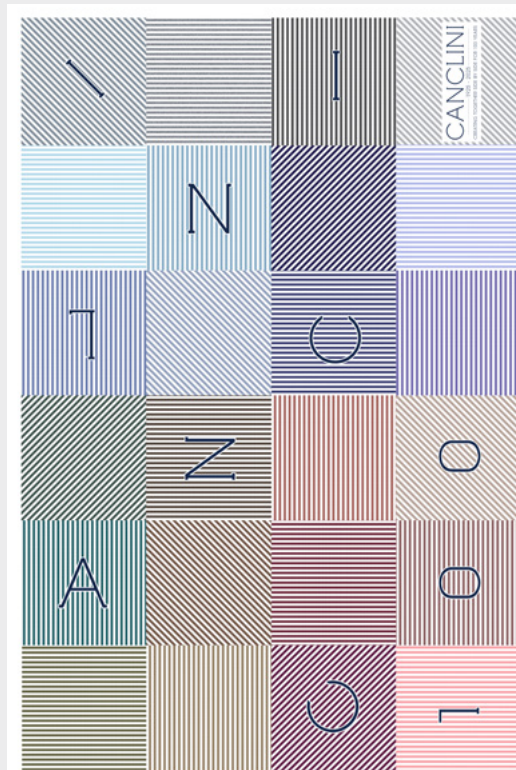


OFFICINA39

Una Galleria d'Arte Contemporanea è l'ambiente dove le opere si confrontano con capi, tessuti e tecniche di finissaggio, condividendo sfumature cromatiche e concetti. Quadri resi "viventi" dalla presenza umana che ne amplifica il messaggio.

DA PAGINA 11

I 100 ANNI DI CANCLINI 1925



Il tessuto per camiceria interpretato con un artwork a righe.

POSTER PAGINE CENTRALI

ADVERTORIAL

“LA MIA MILANO”

INTERVISTA A BARBARA MAGRO

fondatrice di Barbara Magro Luxury Real Estate

DI TATIANA VISHNYAKOVA



Skyline di Milano



Barbara Magro

Milano stories. Lusso, e non solo. Milano, dalla fortissima vocazione internazionale, è l'epicentro dell'economia, della moda, dello stile, del design, dell'arte. Barbara, donna imprenditrice con la sua personalità, le sue relazioni e il suo lavoro interpreta ogni giorno tutte queste caratteristiche di una città pulsante con gli occhi di una donna capace, caparbia, perspicace, bellissima, una grande professionista, rigorosamente “tacco 12”.

Barbara, hanno scritto tanto su di te, sei un personaggio unico. Qui a Milano, tanta gente fa il tuo stesso lavoro, cos'hai tu di speciale? Perché scegliere te nel settore immobiliare della fascia più alta?

Scegliere me significa costruire, sin dal primo incontro, un rapporto di fiducia reciproco. La maggior parte dei miei clienti mi conosce da anni e sa come lavoro. Non mi posso definire un agente immobiliare, sono una consulente immobiliare del lusso. Scegliendo me scelgono il lusso più autentico e un rapporto di riservatezza, fiducia e personalità.

Come è iniziato il tuo percorso per diventare “la migliore”?

Non so se sono la migliore, sicuramente ho cominciato da zero, anzi da sottozero. Sono arrivata a Milano a 19 anni per il mondo della moda, senza



Interno di un'abitazione del portfolio Barbara Magro Luxury Real Estate

un soldo in tasca. Mi si presentò l'occasione di vendere un immobile e da allora ho deciso che quel lavoro era assolutamente per me. Mi piacciono le cose di gran gusto, ho la possibilità di entrare nelle case più belle, le scelgo. Dopo 25 anni di esperienza non prendo tutto, tratto case a partire dai 5 milioni. Direi che ruota tutto intorno a me, sono io che parlo con i clienti, sono io che faccio vedere le case, conduco tutto sino alla fine.

So che è un segreto professionale ma, chi sono i tuoi clienti?

I miei clienti sono principalmente esteri, inglesi, francesi, americani, turchi, brasiliani perché, complice anche la flat tax, cioè una tassa fissa di 200.000 euro una tantum, imposta ai grandi milionari, possono trasferire la propria residenza fiscale in Italia. Milano città già molto accogliente, ha acquisito ancora maggior attrattiva. La presenza di questi grandi ricchi porta ricchezza a tutto l'indotto; un giro di affari che trasferisce benessere anche alle fasce più basse. Milano oggi è la vera capitale economica d'Italia e, a livello immobiliare, è la numero uno: si arriva a picchi di 23/30 mila euro al metro quadro. Il vero lusso sono le case milanesi del centro, con terrazzi, vista sui giardini, con grandi metrature, garage nel palazzo. La domanda supera l'offerta, questi stranieri sono molto viziati e pretenziosi. Vogliono acquistare appartamenti nelle vie più importanti ed esclusive di Milano.

Una volta in una intervista hai risposto così alla domanda: che mondo sarebbe se non ci fossero i ricchi? “mi ingegnerei...”

Conosco il mercato di Milano da 30 anni, conosco Milano dal basso all'alto, conosco l'evoluzione del mercato e mi rendo conto che da quando sono arrivati i ricchi sono aumentati i servizi in generale, scuole, ristoranti, ospedali e quindi queste persone si sentono molto più sicure.

Che relazione c'è tra Milano e il lusso?

Milano è sempre stata un'attrattiva per il mondo del lusso, che qui significa moda, design. Quindi è un punto di riferimento per la fascia sociale più alta. Questo si vede anche per il fatto che continuano ad arrivare capitali dall'estero. Lusso vuol dire continui eventi, un teatro a cielo aperto, le fiere si sono moltiplicate e portano ricchezza a tutto l'indotto.

Cosa rappresenta per te Milano?

(A questa domanda mi commuovo anche io- ndr)

Milano è la mia città, la città che mi ha dato tutto a cui io sono molto grata. E non solo sotto l'aspetto del benessere economico, ma soprattutto, in termini di apertura mentale. Provengo da una città dell'Alto Adige, quindi un po' chiusa e, in questo, Milano mi ha insegnato tanto, ripeto, le sono immensamente grata.

Il futuro come lo vedi? Hai altri progetti?

Il futuro di Milano lo vedo positivo e in gran crescita, anche se, come in tutte le città, ci sono delle cose da sistemare con un po' di buona volontà. È una città mitteleuropea che traina l'economia italiana, progetti, cantieri, le prossime olimpiadi invernali...

Barbara Magro Luxury Real Estate
Bastoni di Porta Venezia, 1 - Milano

barbaramagro.com